

Vivaldi zum Lesen und Schauen

Geschichte und Aquarelle zu „Die vier Jahreszeiten“

„Musik und Bilder zu vereinen, Töne und Farben – das ist ein uralter Traum“, beginnt Musikessayist Roman Hinke den Prolog zur am 4. Dezember 2017 erschienenen Novität *Antonio Vivaldi – Die vier Jahreszeiten*. In ihr wird die Geschichte des Priesters, Musiklehrers, Violinisten und Komponisten Vivaldi und seines kunstfertigen wie handfesten, mitunter herrlich naiven Realismus mit vielfach allegorischen Aquarellen Hans-Jürgen Gaudecks vereint. Dabei laden die geistreichen wie instruktiven Texte Hinkes dazu ein, Antonio Vivaldi und *Die vier Jahreszeiten* neu zu entdecken. Ob Vogelzwitschern oder Blätterrauschen, Gewitterkrachen oder Kälteklingen – der Tonkünstler Vivaldi fing Naturstimmungen so plastisch ein, dass sie immer wieder faszinieren. Fantastik und Tonmalerei der berühmten Konzerte inspirierten zugleich Aquarellmaler Hans-Jürgen Gaudeck, den Wandel der Jahreszeiten auf Papier zu bannen: vom Knospen der Bäume über die lähmende Sommerhitze in Wald und Feld bis hin zur Winterstarre des gefrorenen Sees. Minimalisiert und stimmungsvoll werden die Aquarelle zu einer Liebeserklärung an *Die vier Jahreszeiten* und an einen Komponisten von Weltrang. Entstanden ist ein vielgestaltiger Dialog in Form eines Buches, ein Kleinod zum Lesen und Schauen, Vivaldis Musik im (inneren) Ohr, für alle Kunst- und Musikliebhaber.

Bestellen Sie Ihr Rezensionsexemplar *Antonio Vivaldi – Die vier Jahreszeiten*.

Kurzbiografien zum Autor Roman Hinke und Maler Hans-Jürgen Gaudeck finden Sie auf Seite 2.



Roman Hinke
**Antonio Vivaldi –
Die vier Jahreszeiten**
Aquarelle: Hans-Jürgen Gaudeck

80 Seiten, 32 Aquarelle,
Festeinband, € 16,95
ISBN 978-3-941683-83-9

ET: Dezember 2017
Steffen Verlag, Berlin

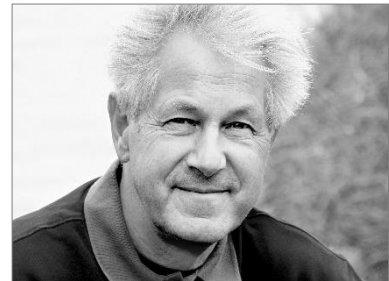
Pressekontakt:

STEFFEN VERLAG GmbH – Berliner Allee 38 – 13088 Berlin
Tel. (030) 41 93 50 14 – Fax (030) 41 93 50 36 – info@steffen-verlag.de

Roman Hinke, 1960 im niederrheinischen Krefeld geboren, studierte Musikwissenschaft, Germanistik und Philosophie in Köln und Berlin. Nach langjähriger Tätigkeit als Musikkritiker für verschiedene Printmedien und als Konzertdramaturg bei der Akademie für Alte Musik Berlin arbeitet er heute als freier Essayist in Berlin. Er schreibt Textbeiträge für zahlreiche Konzertveranstaltungen und Musikfestivals im deutschsprachigen Raum sowie für CD-Veröffentlichungen mehrerer internationaler Labels.



Hans-Jürgen Gaudeck, geboren 1941 in Berlin, ist seit 1987 Mitglied der Künstlergruppe MEDITERRANEUM. *Antonio Vivaldi – Die vier Jahreszeiten* ist eine von zehn im Steffen Verlag erschienenen Publikationen, darunter *Märkischer Juni* von Eva Strittmatter und *Oh hoher Baum des Schauns* von Rainer Maria Rilke.



Pressekontakt:

STEFFEN VERLAG GmbH – Berliner Allee 38 – 13088 Berlin
Tel. (030) 41 93 50 14 – Fax (030) 41 93 50 36 – info@steffen-verlag.de